



كلية الهندسة

قسم الهندسة المعمارية
الدرجة : 80 درجة

B36

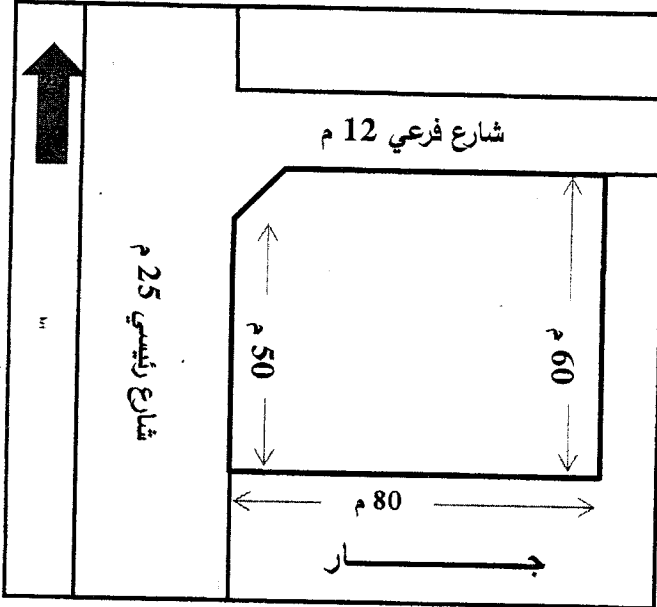


جامعة طنطا

الفرقة الدراسية : الثانية عمارة
عدد الأوراق : ورقة واحدة

كود المقرر : ARE 2107
الزمن : 6 ساعات

إسم المقرر: التصميم المعماري 2 (أ)
تاريخ الإمتحان : 1-11-2023



في اطار تنمية مدينة طنطا والاتجاه الي تشجيع الشباب وتوجيهه للاهتمام بالحرف اليدوية تقرر انشاء مركز تنمية مجتمعي في احد المناطق بمدينة طنطا وذلك لخدمة السكان علي المستوي التجاري والاجتماعي.

ويقع المشروع علي طريق رئيسي بارض تطل علي شارعين احدهما رئيسي بعرض 25 م واخر فرعي بعرض 12 م .

المطلوب تصميم المشروع علي ان يشغل المبني نسبة 60% من مسطح الارض المختارة ويمكن ان يكون المشروع علي طابقين او طابق واحد.

عناصر المشروع:

- صالة مدخل رئيسية.
- عناصر اتصال رأسية وافقية
- صالة عرض رئيسية بمسطح يتراوح من 500 : 600 متر مربع.
- عدد 2 قاعة للرسم بمسطح 80 متر مربع للقاعة .
- عدد 2 قاعة للمشغولات اليدوية بمسطح 80 متر مربع.
- عدد 2 قاعة لمنتجات الجلود بمسطح 80 متر مربع.
- كافيتريا بمسطح يتراوح من 150 : 180 متر مربع.
- الجزء الاداري الخاص بالمركز ويشمل :
مدير المركز - سكرتارية - غرفة اجتماعات - عدد 2 مكتب للموظفين - حمامات للادارة.
- الجزء الخدمي الخاص بالمركز ويشمل:
مدخل خدمة - مخازن - غرفة لتغيير الملابس للعمال - حمامات للعمال - اوفيس- صيانة - امن
- اماكن انتظار للسيارات.
- المناطق المفتوحة.

الرسومات المطلوبة

- موقع عام 1 : 400 (20 درجة)
- مسقط أفقى للدور الأرضى 1 : 200 (40 درجة)
- المسقط الأفقى للدور الاول (ان وجد)..... 1 : 200
- الواجهة الرئيسية..... 1 : 200 (10 درجة)
- قطاع..... 1 : 200 (10 درجة)

مع التمنيات بالنجاح والتوفيق

أ.م.د/ انجي حسن سعيد

أ.م.د/ نرمين على عمر

أ.م.د/ نيفين يوسف عزمي

أ.د/أهن جمال عبد التواب



اسم المقرر: التحكم البنيني
التاريخ: السبت 2023/1/14
كود المقرر: ARE2111
المدة الزمنية: 4 ساعات
مجموع الدرجات: 60 درجة
عدد الصفحات: صفحة واحدة

اجب عن الاسئلة الآتية: -

السؤال الأول (20 درجة)

أ. قارن بين كل مما يلي مع تدعيم اجابتك بالرسم: (15 درجة)

- معالجة الاسقف بالمياه بطريقة مباشرة والمعالجة السقف المائي بطريقة غير مباشرة
- المأوي في المناخ المعتدل والمأوي في المناخ الحار الجاف
- درجة احتواء الفراغ العمراي ودرجة انغلاق الفراغ العمراي
- خصائص البيئة الفيزيائية الطبيعية والبيئة المشيدة.
- النسيج العمراي النقطي والنسيج العمراي المتضام

ب. تعمل هندسة شكل المسقط الافقي للمباني في البيئات الحارة على تحسين اداء البيئية ... اشرح هذه

العبارة موضحا كيفية تحقيقه للراحة الحرارية. (5 درجات)

السؤال الثاني (20 درجة)

أ. وضح مع الاستعانة بالكروكيات ما يلي: (10 درجات)

- دور ملاقف الهواء في التحكم الحراري بالمبنى. (4 درجات)
- مدى توافق نبات الصبار مع البيئة الصحراوية والدروس المستفادة منه في العمارة. (3 درجات)
- تأثير تسقيف الشوارع والممرات على الراحة الحرارية بها. (3 درجات)

ب. وضح دور عناصر تنسيق الموقع في توجيه الهواء مع الرسم. (5 درجات)

ج. ضع علامة (/) أو (X) امام العبارات التالية، مع تصويب الخطأ. (10 درجات)

1. استخدام الحوائط ذات الألوان الداكنة أفضل لمعالجة الشوارع مناخيا. ()
2. تمثل الحوائط أكبر سطح مغلف للمبنى معرض للإشعاع الشمسي حيث تتعرض لكمية من أشعة الشمس أعلى من الأسقف ()
3. يفضل في البيئات الحارة الجافة ان يكون المحور الطولي للمسقط الافقي في الاتجاه (شرق - غرب). ()
4. استلهم مايكل بيرس أسلوب التهوية الطبيعي المستخدم في تلال النمل الأبيض في تصميم لمركز "ايست جيت" في هراي ()
5. تعد أشعة الشمس السبب الأساسي في المتغيرات المناخية علي سطح الأرض، إذ تعمل علي تسخين الهواء وتمدده وبالتالي يقل ضغطه وتتحرك الرياح من مناطق الضغط الجوي المنخفض إلى مناطق الضغط الجوي المرتفع ()

السؤال الثالث (20 درجة)

أ. من خلال دراسات للعمارة الخضراء: تناول مع الرسم ما يلي: (10 درجات)

- أهم مبادئ العمارة الخضراء (5 درجات)
- تحليل برج (The Swiss Re Tower) في مدينة لندن. (5 درجات)

ب. من خلال دراستك للعمارة المحلية والعمارة الإسلامية ... تناول بالرسم والتحليل المعالجات البيئية بإحدى

المباني بإي من الاثنين (العمارة المحلية او العمارة الإسلامية). مع التدعيم بالاسكتشات. (5 درجات)

ج. تشكل الأسطح العلوية مسطح توصيل حراري مؤثر بدرجة كبيرة على المبنى حيث تنفذ الطاقة الحرارية الناتجة من الإشعاع الشمسي إلى داخل المبنى ونظرا لتأثير شكل سقف المبنى على كمية الظلال وشدة الإشعاع الشمسي، ناقش الفرق بين الاسقف المستوية والاسقف المقبية مع توضيح اجابتك بالرسم (5 درجات)



Question#1 (20 MARKS)

a) Which of the flowing statements is True and which is False, correct the False if any.

- 1- The distance between the main steel bars in RC slabs must not be more than 100 mm. (2 Mark)
- 2- The total cost of solid slab floors is higher than that of hollow block slab. (2 Mark)
- 3- For architectural changes, the solid slabs is not flexible enough. (2 Mark)
- 4- The maximum allowed spacing between stirrups in RC columns is 300 mm. (2 Mark)
- 5- Steel have a lower tensile strength comparing to concrete. (2 Mark)

b) Answer the following questions.

- 1- Compare between using RC frames and Arched-girders for covering the big halls? (3 Marks)
- 2- State the advantage and disadvantages of using flat slab and solid slab system? (3 Marks)
- 3- State what is meant by characteristic strength of concrete? (2 Marks)
- 4- Sfate the advantages and disadvantages of using steel in construction? (2 Marks)

Question#2 (20 MARKS)

Fig. 1 shows the structural plan of a building, it is required to carry out the following:

- a) For the beam (B1), it is required to carry out the following;
 - Calculate the design loads of the beam. (4 Marks)
 - Design the beam for flexure only. (4 Marks)
 - Using neat sketch draw the reinforcement details of the beam. (4 Marks)
- b) Design the slabs of strip (A-A), then draw reinforcement details on plan. (4 Marks)
- c) Design a **circular Column**, the ultimate load=1900 kN, draw the RFT details of the column. (4 Marks)

Consider: the building consists of 10 typical floors, Live load = 3 kN/m², floor covering = 2 kN/m², brick wall intensity = 18 kN/m³, beams dimensions = 250 x 700mm, floor height = 3.0 m, all slabs are 150 mm thickness, $f_y = 400 \text{ N/mm}^2$, $f_{cu} = 25 \text{ N/mm}^2$.

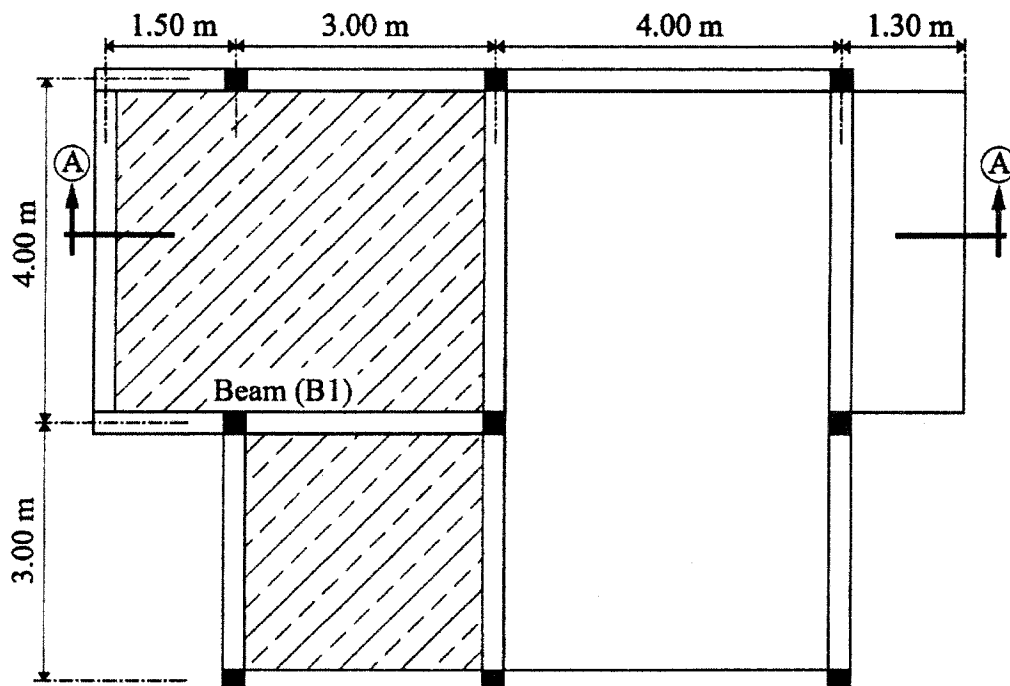
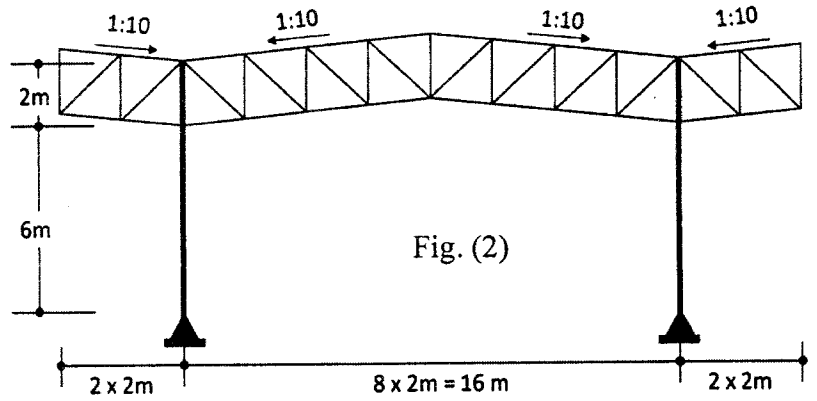


Fig. 1

Question # 3 (14 MARKS)

Figure (2) shows the main system used to construct an industrial building covering an area of 24m×36m. The main systems are spaced at 6.0ms center-to-center. The roof will be covered using corrugated steel sheets having the weight of 12 kg/m². The total weight of the steel structure may be estimated as 30 kg/m² of the covered area. The live load expected to act on the roof is 50 kg/m² of the covered area.



- To a suitable scale, Draw the different views (Elevation, Plan, Side views and any additional sections) showing the arrangements of bracing system. (8 Marks)
- Calculate the external forces acting on the main truss due to Dead and Live loads only and draw the force distribution on the truss. (6 Marks)

Question # 4 (12 MARKS)

The table below shows data given for truss members. Using **St. 37** ($F_y = 2.4 \text{ t/cm}^2$ and $F_u = 3.7 \text{ t/cm}^2$), it is required to design these separate members as double angles back-to-back (note that all members are welded to a 10mm gusset plate). (12 Marks)

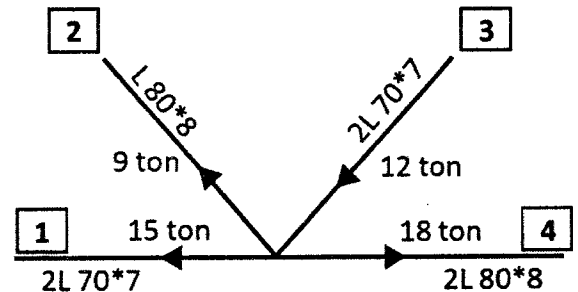
Member	P_u (ton)	L (m)	L_{br} (m)	L_{br} (m)	L_{br} (m)	Location
1	+20	3.2	3	-	-	Lower chord
2	-15	4	-	4	4.8	Diagonal member
3	+12	4	-	-	-	Vertical member

Question # 5 (14 MARKS)

Figure (3) shows a bolted connection between truss members 1-4 and 10mm gusset plate.

Using **St. 37** ($F_y = 2.4 \text{ t/cm}^2$ & $F_u = 3.7 \text{ t/cm}^2$), it is required to:

- Find the number of bolts required for each member. (M16 Grade 4.6, $A_s = 1.57 \text{ cm}^2$) (10 Marks)
- Draw the connection to scale 1:10 (4 Marks)



Notes:

Tension member:

For yielding in the gross section : $\phi_t P_n = 0.85 * F_y * A_{gt}$
 For fracture in the net section : $\phi_t P_n = 0.7 * 0.85 * F_u * A$

Compression member:

$F_e = \pi^2 * E / \lambda_{max}^2$	$\lambda_c = \sqrt{F_y / F_e}$	$\phi * P_n = 0.8 * A_g * F_{cr}$
$F_{cr} = F_y (1 - 0.384 * \lambda_c^2)$	For $\lambda_c < 1.1$	$F_{cr} = 0.648 * F_y / \lambda_c^2$
		For $\lambda_c \geq 1.1$

Design of Bolts:

Shear Strength: $\phi_v R_{nv} = \phi_v (0.6 F_{ub}) A_s n$, $\phi_v = 0.6$
 Bearing Strength: $\phi_{br} R_{br} = \phi_{br} \cdot d \cdot (\min. \sum t \cdot (\alpha F_u))$, $\phi_{br} = 0.7$, $\alpha = 1.2$

Thank you, questions finished
Examiner's committee



الفرقة الدراسية : الثانية
عدد الأوراق: ورقة واحدة

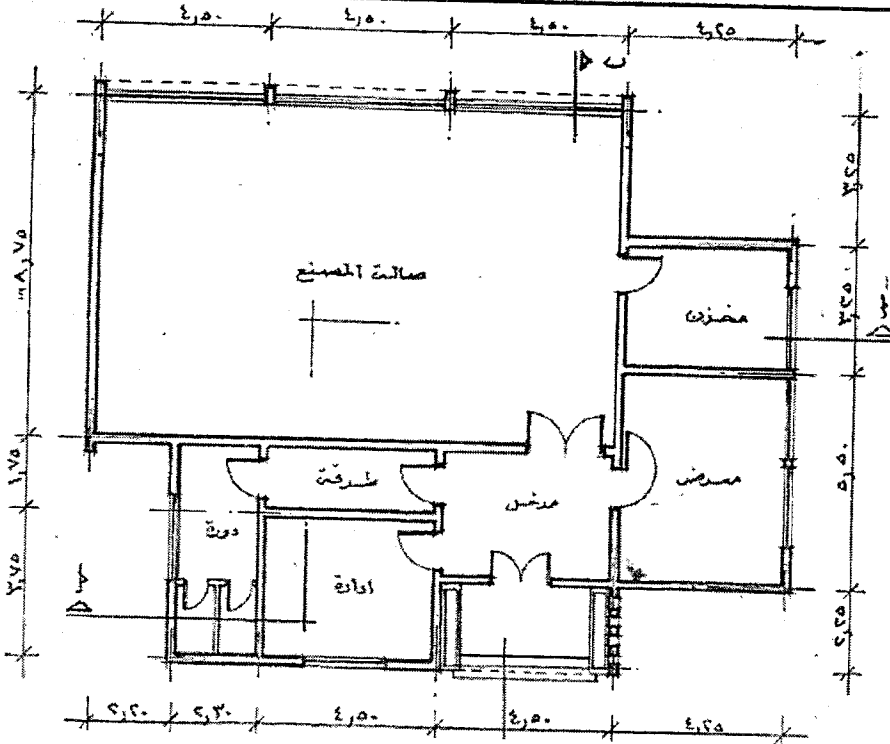
كود المقرر : ARE 2108
الزمن: أربعة ساعات

الدرجة النهائية : ٦٠ درجة
تاريخ الامتحان: ٢٠٢٣-١-٢١

اجب عن الاسئلة التالية - افترض اى بيانات غير معطاه - تنهى الرسومات بعنايه.

(٣٠ درجة)

السؤال الاول :

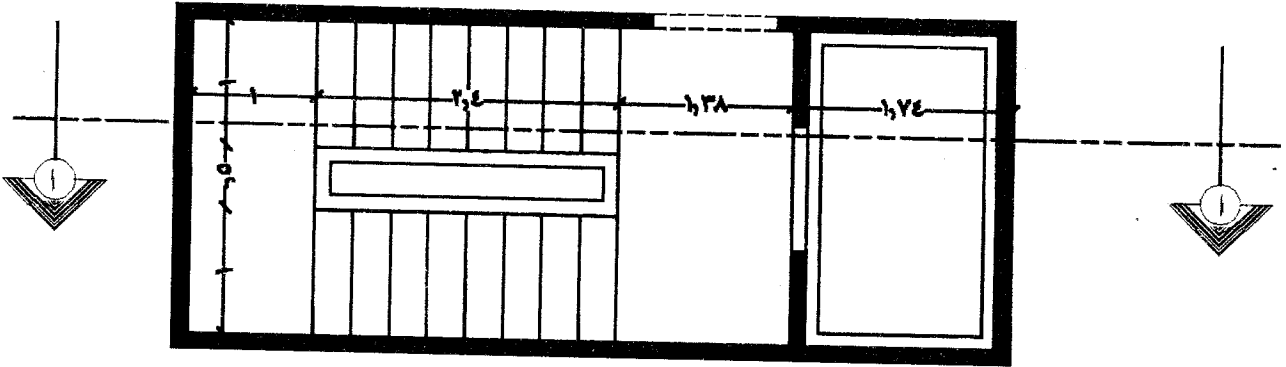


الرسم الموضح هو المسقط الأفقي للدرج الأرضي لمبنى بنظام انشاء هيكلي، والمطلوب عمل الرسومات التنفيذية للمسقط الأفقي بمقياس رسم ١ - ١٠٠ موضعا عليها الاعمدة المناسبة والمحاور والمقاسات و المناسيب و جداول الفتحات و جداول التشطيبات و نوع بلاطة الاسقف.

(٢٠ درجة)

السؤال الثاني:

مطلوب رسم قطاع راسي ١-١ من منسوب الأرض الصالحة للتأسيس للسلم والمصعد الموضحين بالرسم علما بان ارتفاع المبنى طابقين و ارتفاع الطابق ٣ امتار و السلم مبنى بنظام البانجانة. مقياس رسم ١-٥٠



(١٠ درجات)

السؤال الثالث:

مطلوب رسم تفصيله في أساس مبنى بنظام الحوائط الحاملة بسمك ثلاثة طوبيات بمقياس رسم ١-١٠



امتحان الفصل الدراسي الاول العام الجامعي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

اسم المقرر: تاريخ ونظريات التخطيط كود المقرر: ARE ٢١١٠
تاريخ الامتحان: ٩-١-٢٠٢٣ الزمن: 3 ساعات
الفرقة الدراسية: الثانيه عدد الورق: 2 ورقه

(٦٠ درجة)

اجب عن الاسئله التاليه مع دعم اجابات الاسئله بالرسومات

السؤال الاول (أ) اكمل الفراغات في العبارات التاليه : (٢٠ درجات)

- ١- النظرية التي اتبعها ريموند يونين هي نظريه عام ١٩٢٢م ويعتبر يونين من رواد الإسكان صاحب العبارة المشهورة "فرط الزحام لا يعود بأي مكسب .
- ٢- مدينه صممها جون وود وهي من المدن ذات الحجم الصغير تقع على نهر محاطه بتلال ذات منحدرات بها مساحات مفتوحة من الحدائق وتشمل (الهلال الملكي، السركي).
- ٣- تعتبر المدن من انواع المدينه المثاليه التي خططها اينز هوارد عام ١٨٩٨ .
- ٤- مدينه نجميه الشكل من عصر النهضه وهي من المدن الدفاعيه .
- ٥- العصر تشكلت فيه شبكات الطرق متعرجه وغير منتظمه لتلائم نوعية الحركه , تتبع المقياس الانساني والظروف المناخيه .
- ٦- هي مدينه يطلق عليها تنمو على شكل حلقات بطريقه تشبه نمو جزع الشجره , صاحب النظرية هو
- ٧- عنصر ظهر في تخطيط مدن عصر النهضه والباروك وهو تطور للاجورا والفورم وميدان السوق في العصور الوسطى يطلق عليها
- ٨- يطلق على نوع التخطيط الذي اتجه إلى توفير أكبر عدد ممكن من الاراضى يمكن بيعها هو التخطيط
- ٩- من النظريات التي تتبع انتشار مراكز الحضر على أرض الإقليم وحل معظم مراكز الحضر القديمة بطريقه تسمح بانتشار الأنشطة المختلفه خلال الإقليم هي نظريه
- ١٠- هي نظريه تم وضعها بحيث تكون الشوارع الرئيسية على حدود الأرض المراد تخطيطها و خروج الشوارع المحليه منها لخدمه ساكنها على أن ينتهي كل شارع منها بميدان صغير وكل ذلك ليجعل قلب المنطقه بعيداً عن حركة ومسارات السيارات والتي يمكن استغلالها في المنتزهات .
- ١١- عنصر هام لحماية المدينه بجانب حمايه الطبقة الحاكمة وهو مظهر امن لسكان المدينه كما أقام حد فاصل بين المدينه والريف .
- ١٢- الحضاره التي تظهر عندما يتوفر للمجتمع النواحي التاليه: (يعتمد اقتصاديا على بعضه , يوسع ارتباطاته الاقتصادية,.....).
- ١٣- نمط للوحدات يطلق عليه وهو من انواع المباني التي توجد بها حجرة واحدة او حجرتين لها إضاءة وتهوية طبيعيه أما باقي الحجرات لم يكن لها فتحات خارجيه , عدد الطوابق ٥ - ٦ طوابق , الطابق الواحد به ٤ وحدات.
- ١٤- عصر اتسم بعملية تحول أو تغير أساسي في تنظيم الصناعة وفي الأدوات والسرعة والحجم. وقد حدث تغير كبير في حياة الناس ونظم معيشتهم الاجتماعيه والماديه هو عصر
- ١٥- العصر كان في اغلب الاحيان يتم تخطيط المسرح والمعبد والحمام على امتداد الشارعين الرئيسيين .

١٦- نظرية التي تنمو المدينه حول محورين رئيسيين: الأول خدمي يكون مختلط بالأنشطة التوزيعية مثل تجارة الجملة والمحور الثاني صناعي تنمو المدينه في الاتجاهين والتجمعات السكنيه تتكرر في صورة وحدات متكررة

١٧- عاصمة الإقليم في بلاد ما بين النهرين هي حيث قام اهل سومر بتحصينها وبنوا فيها مباني دائمة من الطوب المحروق كما شيّدوا المعابد والتي عبرت عن رفاهية المدينه وكانت تتمتع بميناءان للتجارة والصناعة .

١٨- اشتملت المدينه على ثلاث أقسام رئيسية : عمارات عاليه وناطحات سحب وسط المدينه يحيط بوسط المدينه عمارات سكنيه أقل ارتفاعاً الجزء الباقي من المدينه عبارة عن منتزهات وأماكن للاستجمام هي مدينه المخطط هو

١٩- تركّز نظرية على أهمية الزمن في تطوير المدينه ونسيجها وتعتمد على تلاحم المدن في شكل تجمعات طبيعيه كبيره ومن امثلتها مدينه و.....

٢٠- نظريه لانشاء مدينه وضعت عام 1929 لتكون بديلاً عما كان متبع من ترك المدينه تنمو على شكل حلقات بطريقه تشبه نمو جزع الشجره. والاقتراح بإعادة تشكيل المدينه عن طريق تأكيد المراكز التي كانت عليها قبل التوسع من مراكز ثانويه ويكون تدرج في مستويات المدينه وبالتالي تدرج هرمي للسكان والخدمات المخطط صاحب هذه النظرية هو

السؤال الثاني: (٢٠ درجات)

(أ) ارسم مع الشرح تخطيط نموذج لكل من : (٦ درجات)

١- من التخطيط التريبي للتخطيط القطري

٢- نظرية البلوك الكبير - كلارنس شتين ، هنري رايت

(ب) من المدن المصريه القديمه مدينه تل العمارنه وضح تخطيط المدينه والعوامل التي اثرت على التخطيط (٤ درجات) .

(ج) اذكر ما تعرفه عن مايلي : (١٠ درجات)

١. نشاءه المدينه الاولى .

٢. اهم سمات تخطيط المدينه في عصر النهضه

٣. مدينه برن BERN من المدن المنشاءه

٤. المهندس كاميللو سيت Camilo cites .

٥. مدينه نينوى

السؤال الثالث : (٢٠ درجة)

(أ) اشرح مع التوضيح بالرسم المخططات للمدن المعاصره التاليه والتي ظهرت في مطلع القرن العشرين مع توضيح المبادئ التي اعتمد عليها. (١٠ درجات)

١- المدينه المثاليه - لويس كابليل (The Ideal City – Lewis Keeble).

٢- المجاوره السكنيه (كلارنس بيرى).

(ب) اشرح اهم العوامل الطبيعيه والبيئيه والاجتماعيه والدينيه التي اثرت على تخطيط المدن الرومانيه (٤ درجات)

(ج) ما الفرق بين مايلي . (٦ درجات).

١- تخطيط الشوارع في المدينه الرومانيه وشوارع العصور الوسطى الاوربيه.

٢- اسوار المدن في كل من العصور الوسطى وعصر بلاد ما بين النهرين.

٣- المدينه الحدائقيه ل اينزر هوارد والمدينه الشريطيه ل سوريا متى.

مع تمنيات النجاح والتوفيق